

# *Terapia Assistita con gli animali*

Booklet



Sviluppato con fondi del progetto europeo Erasmus + "Un sogno magico: terapia assistita con gli animali per studenti disabili"

Pubblicato nel 2019



"Questo progetto è stato finanziato con il sostegno della Commissione europea. Questa pubblicazione riflette solo le opinioni dell'autore e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in esso contenute. "

## Contenuto

Piani di lavoro

Programma "Read"

Storie sociali con animali





### Piano di lavoro n.1

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>Grade/Group:</b>              | 1° grado   |
| <b>Teacher:</b>                  | Beatrix Nagyné Barta   |
| <b>Subject/Educational area:</b> | Lezione di inglese: animali, stanze della casa, preposizioni (in, nella) |



|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Key Goals:</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Educazione alla socialità (lavoro di squadra e cooperazione, autostima)</li> <li>2. Benefici psicologici - Motivazione, enfasi</li> <li>3. Praticare le abilità di inglese - Parlare, ascoltare, scrivere.</li> <li>4. Praticare la grammatica e le strutture inglesi - Usare le preposizioni</li> <li>5. Scienza (conoscenza della biologia)</li> <li>6. Esperienza sensoriale</li> <li>7. Benefici fisici - Miglioramento della motricità</li> </ol> |
| <b>Date:</b>      | Maggio, 2018.  |

| Time   | Attività, Animali, Attrezzature  | Key Goal         | Valutazione, misura, commenti  |
|--------|--|------------------|--|
| 10 min | <p>Introduzione:<br/>Salutarsi a vicenda. Rispondere ad alcune domande generali (meteo, sentimenti ... ecc.)</p> <p>Gioco di parole: gli studenti stanno in cerchio, devono nominare un animale quando l'insegnante tocca la testa con un bastone.</p> | 1<br>3           | Incoraggiare gli studenti a rispondere, in Inglese, alle domande ricevute  |
| 5 min  | <p>Presentazione del criceto:<br/>Abbiamo messo il criceto in una grande scatola vuota. Questa sarà la casa del criceto. Ricordare ai bambini come dobbiamo avvicinarci al criceto. I bambini possono toccare il criceto con le dita.</p>              | 2<br>3<br>5<br>6 | <p>Mettiamo il criceto in una grande scatola vuota e seguiamo come i bambini si avvicinano al criceto. Usiamo un rotolo di carta per aiutare il criceto a entrare nella scatola.</p> <p>Ci prendiamo cura del criceto.</p> |



|        |  |                       |  |
|--------|--|-----------------------|--|
|        | <p>Descrivere l'aspetto fisico del criceto.<br/>ad esempio: ha quattrozampe, etc..<br/>...eccetera.</p> <p>Parliamo del criceto: cosa può fare?<br/>Che cibo gli piace? - Gli studenti guardano alcune foto e scelgono quelle giuste. Per esempio: può correre o gli piacciono le mele. Gli studenti possono dar da mangiare al criceto alcune verdure.</p>  |                       | <p>Controllo e correzione delle strutture inglesi.</p> <p>Incoraggiare gli studenti a costruire la casa del criceto.</p> |
| 10 min | <p>Gioco di parole: cammina, cammina...<br/>-<br/>Identificare le stanze della casa e i mobili utilizzando le immagini. Ci sono delle foto sulle scrivanie, gli studenti camminano intorno alle scrivanie e cantano una canzone. Quando la canzone è finita, gli studenti stanno accanto a una scrivania, guardano l'immagine sulla scrivania e dicono di cosa si tratta.<br/>Categorizzazione delle immagini: gli studenti mettono i pezzi dei mobili nelle stanze giuste. per esempio. frigo<br/>- in cucina</p> | 3<br>6                | Controllo e correzione delle parole in Inglese   |
| 10 min | <p>Creare la casa del criceto<br/>Prendiamo il criceto dalla scatola e dopo aver incollato le foto all'interno della nuova scatola, lo trasferiamo</p>   | 1<br>2<br>3<br>4<br>7 | <p>Favoriamo la collaborazione e l'aiuto fra gli studenti.</p> <p>Ci prendiamo cura del criceto.</p>                     |

|       |  |                  |   |
|-------|--|------------------|---|
| 5 min | Segui il criceto<br>Entriamo con il criceto nella sua nuova casa e seguiamolo. Diciamo dov'è. Es .: è in cucina. ...eccetera.                  | 2<br>3<br>4<br>6 | Controllo, correzione delle strutture inglesi e preposizioni.<br><br>Ci prendiamo cura del criceto. |
| 5 min | Azioni che possono seguire:<br>Decorare la casa all'esterno.<br>Disegnare come gli studenti si sentivano nella lezione.<br>Salutare il criceto | 1<br>2<br>3<br>7 | Gli studenti disegnano come si sono sentiti durante la lezione.                                     |

## School Session Plan 2

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>classe/gruppo:</b>  | 2 / 3 classe   |
| <b>Insegnante:</b>     | Beatrix Nagyné Barta   |
| <b>Area educativa:</b> | Attività libera: crea la tua marionetta da dito  |
| <b>Obiettivi:</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>8. Benefici psicologici - Motivazione, enfasi</li> <li>9. Praticare le abilità di inglese - Parlare, ascoltare</li> <li>10. Esperienza sensoriale</li> <li>11. Benefici fisici - Miglioramento delle capacità motorie fini</li> <li>12. Riduzioni di stress</li> <li>13. Aumento dell'attenzione e della calma</li> </ul> |



|              |                 |
|--------------|-----------------|
|              |                 |
| <b>Data:</b> | Novembre, 2018. |

| <b>tempo dedicato</b> | <b>Attività, animali, strumenti</b>   | <b>Obiettivi</b>                 | <b>Valutazione, misura, commenti</b>   |
|-----------------------|---|----------------------------------|--|
| 5 min                 | Introduzione: ascoltare la rima. I bambini ascoltano l'insegnante che dice e mima la filastrocca inglese (due piccoli uccelli pazzi). Poi discutono su cosa faranno e di quali materiali avranno bisogno. Il loro compito sarà quello di fabbricare marionette da dito (uccelli).   | 1<br>2<br>3                      | I bambini prendono le loro matite colorate, le forbici e la colla.   |
| 5 min                 | Motivazione: presentazione del pappagallo<br>L'insegnante porta il pappagallo in una gabbia in classe e lo presenta ai bambini. Ricorda ai bambini come dobbiamo avvicinarci al pappagallo. I bambini possono avvicinarsi alla gabbia del pappagallo. Possono stare attorno alla gabbia. Il pappagallo ascolterà gli studenti mentre lavoreranno.<br>Descrivere l'aspetto fisico del pappagallo (es. : i suoi colori, parti del suo corpo ... ecc.) | 1<br><br>3<br><br>5<br><br><br>6 | Ci prendiamo cura del pappagallo. Parliamo in silenzio, e non facciamo rumore.<br><br>Incoraggiare gli studenti a creare i propri uccelli pazzi. |
| 25 min                | Attività (manuale) - Realizzare marionette da dito  |                                  |  |



|       |  |                                  |  |
|-------|--|----------------------------------|--|
|       | <p>Ci sono uccelli di carta accanto alla gabbia e gli studenti scelgono da loro. Poi vanno alle loro scrivanie e iniziano a lavorare. Colorano e ritagliano le marionette e le attaccano con la colla.</p> <p>Possono tornare al pappagallo e possono scegliere un altro uccello di carta quando sono pronti con il primo.</p> | <p>1<br/>3<br/>4<br/>5<br/>6</p> | <p>Aiutiamo gli studenti e correggiamo il loro lavoro. (ad esempio taglio)</p>                                   |
| 5 min | <p>Ripetere la filastrocca del pappagallo. Gli studenti stanno intorno alla gabbia e ripetono insieme la filastrocca al pappagallo. Mimare le azioni con le loro marionette da dito.</p>   | <p>1<br/>2<br/>5<br/>6</p>       | <p>Aiutiamo gli studenti a ripetere la rima.</p> <p>Ci prendiamo cura del pappagallo. (volume, distanza ...)</p> |
| 5 min | <p>Valutazione</p> <p>Scegliere tra diversi tipi di emozioni. Gli studenti decidono come si è sentito il pappagallo nella lezione. Scelgono tra facce "felici" e "tristi". Poi gli studenti decidono come si sentono e stanno accanto ai volti "felici" o "tristi".</p> <p>Salutano il pappagallo.</p>                         | <p>1<br/>5<br/>6</p>             | <p>Seguiamo le scelte emotive degli studenti.</p>  |



### School Session Plan 3

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>classe/gruppo</b>             | 2 / 3 classe 7-8 anni   |
| <b>insegnante</b>                | Boglárka Borsos   |
| <b>materia/area disciplinare</b> | sviluppo della lezione  |
| <b>obiettivi</b>                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. pensiero matematico</li> <li>2. capacità di calcolo</li> <li>3. orientamento spaziale</li> <li>4. parole di relazione</li> <li>5. attenzione auditiva</li> <li>6. comprensione orale</li> <li>7. sensazione tattile</li> <li>8. abilità motorie fini</li> <li>9. motivazione</li> <li>10. corretta autovalutazione</li> </ol> |
| <b>Data</b>                      | 29 gennaio, 2019  |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività/animale</b>                          | <b>obiettivo</b>     | <b>Valutazione, misura, commenti</b> |
|--------------|--|----------------------|--------------------------------------|
| 1 min        | Introduciamo il pappagallo: conversazione libera | comunicare oralmente |                                      |



|        |   |  |   |
|--------|---|--|---|
| 5 min  | I bambini ricevono dischi di carta che devono posizionare da qualche parte sulla base di istruzioni orali, ad esempio: "Metti sotto la gabbia" o "Metti sul lato destro della gabbia". Dopo ogni compito gli studenti si impartiscono istruzioni e si controllano a vicenda | Orientamento spaziale, uso e comprensione delle parole di relazione, differenza tra sinistra e destra, comprensione orale, attenzione auditiva | dischi di carta   |
| 10 min | Different geometrical forms are clipped to the cage. Students have to choose the form described orally. At the back of each form there is a mathematical textual task. Students are expected to complete the task in written.   | Mathematical thinking, calculating skills, reading comprehension   | geometrical forms made of paper (circle, square, triangle, rectangle) |
| 5 min  | Gli studenti ricevono istruzioni orali, devono solo seguirle se iniziano così: "Il pappagallo dice ..."   | Attenzione auditiva  |   |
| 5 min  | Ai bambini vengono date delle carte che mostrano diversi tipi di cibo. Devono decidere a quale categoria appartengono le parole alimentari: 1. cibo pappagallo, 2. cibo tartaruga, 3. cibo pappagallo e tartaruga.  | Pensiero matematico  | carte con le immagini   |
| 5 min  | Ci si aspetta che gli studenti riconoscano con gli occhi chiusi alcune delle verdure e dei frutti   | Sensazione tattile, che collega i canali incrociati  | frutta, vegetali  |

|       |   |  |                                |
|-------|---|--|--------------------------------|
|       | <p>menzionati nell'attività precedente.</p> <p>Dopo il gioco possono dare uno di loro al pappagallo</p>   |  |                                |
| 7 min | <p>Diversi tipi di semi vengono versati in una piccola ciotola. Ci si aspetta che gli studenti risolvano un certo numero di operazioni con i semi, sulla base di una frase aperta matematica</p>  | <p>Pensiero matematico, capacità di calcolo, abilità motorie fini, sensazione tattile</p>  | <p>differenti tipi di semi</p> |
| 5 min | <p>Mentre uno degli studenti lascia l'aula, l'insegnante con l'altro studente nasconde un seme/vegetale da qualche parte nella stanza. I bambini devono istruirsi a vicenda per trovare l'oggetto nascosto. Alla fine del gioco possono dare il seme al pappagallo.</p> | <p>Orientamento spaziale, uso e comprensione delle parole di relazione, differenza tra sinistra e destra, comprensione orale</p> | <p>semi o vegetali</p>         |
| 2 min | <p>Chiusura della lezione, valutazione</p> <p>I bambini colorano una smile su una carta preparata in anticipo, indicando come si sono sentiti e come hanno lavorato durante la lezione.</p>   | <p>Motivazione, autovalutazione</p>  | <p>scheda</p>                  |



## Piano di lezione 4

|   |  |
|---|--|
| <b>Classe/gruppo</b>                      | 19 studenti classe 1 età 6/7 anni  |
| <b>insegnante/insegnante di sostegno;</b> | Silvia De Marco<br>Lara Clignon  |
| <b>Materia/area educativa</b>             | Italiano, area scientifica nell'ambito di "Pets in their house"  |
| <b>Obiettivi</b>                          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scioltezza, acquisizione del vocabolario;</li> <li>2. Parlare di animali: "quali possono vivere in una casa e quali quelli che non possono? "</li> <li>3. Delinea le differenze tra animali selvatici e animali domestici;</li> <li>4. Condividere le idee con i compagni;</li> <li>5. Identifica 9 animali domestici che possono vivere a casa con noi e abbinarli al loro rifugio perfetto.</li> </ol> |
| <b>Data</b>                               | gennaio 2019   |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività, animale</b>   | <b>obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b> |
|--------------|--|------------------|--------------------------------------|
| 10 min       | Abbiamo parlato di diversi animali che conosciamo. Abbiamo fatto un brainstorming alla lavagna, associando immagini e nomi. Abbiamo introdotto il nuovo vocabolario.   | 1,2              |                                      |
| 10 min       | Attraverso alcune domande abbiamo portato i bambini a dividerli in due gruppi: animali selvatici e domestici. I bambini hanno iniziato una discussione sulle differenze tra questi due gruppi. Concentrandosi su come un animale domestico può aiutare gli esseri umani a vivere meglio. | 3,4              |                                      |



|        |  |         |  |
|--------|--|---------|--|
| 20 min | Disegnano, a coppie, i 9 animali, ogni coppia uno diverso.<br>Poi hanno presentato l'animale ad un altro gruppo con la frase pre-insegnata: "Ciao, sono un _____ - Quale animale sei?"   | 1,5     |  |
| 10 min | Usando il computer abbiamo introdotto alla classe 9 diversi rifugi ei bambini (divisi in due gruppi) dovevano abbinarli con l'animale corretto.  | 1, 4, 5 |  |
| 15 min | A coppie disegnano i 9 rifugi, ogni coppia quella che appartiene al loro animale.  | 5       |  |
| 10 min | Appendiamo tutti i disegni dei bambini sulla lavagna. Poi mescoliamo i disegni degli animali e li consegniamo a caso. Uno per ogni coppia.<br>I bambini dovevano alzarsi, raggiungere la lavagna e abbinare l'animale al suo rifugio.<br>Vocabolario funzionale: "Sono un _____ - Vivo a un _____" | 1 ,4, 5 |  |

## Piano di lavoro 5

|   |  |
|---|--|
| <b>Classe/gruppo</b>                    | 22 studenti classe 2D 12/13 anni   |
| <b>Insegnate/insegnante di sostegno</b> | Daniela Chiarandini<br>Silvia Magiri   |
| <b>Materia/area disciplinare</b>        | Italiano, area scientifica   |
| <b>Obiettivi</b>                        | <p>1. sviluppare le conoscenze e le abilità di base degli alunni: osservazione, linguaggio verbale e non verbale</p> <p>2. renderli individui che hanno un ruolo attivo nella società sviluppando le loro conoscenze, abilità e talenti;</p> <p>3. incoraggiare gli studenti e le loro famiglie ad adottare animali collaborando con le associazioni</p> <p>4. sviluppare le capacità di vita degli alunni: cooperazione, assertività, pensiero creativo, empatia;</p> <p>5. sviluppare il senso di appartenenza degli studenti all'Europa</p> |
| <b>Data</b>                             | febbraio 2019  |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività, animale</b>  | <b>Obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b>                                |
|--------------|---|------------------|---|
| 5 min        | Presentazione delle attività:<br>l'insegnante mostra agli studenti alcune foto di un cane e chiede loro di rispondere ad alcune domande per ipotizzare la vita del cane | 1                | pc con proiettore;<br>le domande sono condivise nell'aula di Google |
| 15 min       | Gli studenti osservano le foto e rispondono alle domande (parte   | 1                |   |



|        |   |         |  |
|--------|---|---------|--|
|        | del lavoro è fatta come compito a casa)   |         | L'insegnante li invita a prendere in considerazione tutte le informazioni visive quando formulano la loro ipotesi                              |
| 15 min | Gli studenti discutono la loro ipotesi e scelgono una sola risposta per ogni domanda considerando le risposte di tutti i compagni di classe   | 4       | C'è anche un obiettivo per l'insegnante, cioè capire meglio gli studenti attraverso l'osservazione di gruppo e l'analisi della loro produzione |
| 10 min | La classe incontra il cane delle foto e il suo proprietario, Silvia Magri. Gli studenti intervistano Silvia in inglese chiedendole le stesse domande a cui hanno risposto guardando le foto | 1,2,3,4 | Gli studenti scrivono le risposte di Silvia  |

## Piano di lavoro 6

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>Grado/gruppo</b>              | 19 studenti classe 5 10/11 anni   |
| <b>Insegnante/ pet therapist</b> | Luigina Pernarella<br>Fawzia Marini   |
| <b>Materia/area educativa</b>    | Italiano, area scientifica, inglese   |
| <b>Obiettivi</b>                 | 1. fluenza, acquisire il vocabolario, capire perché un animale domestico è importante;<br>2. capire cosa cercano in un animale domestico;<br>3. condividere le idee con i compagni;<br>4. presentazione delle proprie idee e motivazione delle stesse |
| <b>Data</b>                      | febbraio 2019   |

| Time   | Attività, animale   | Obiettivi | Valutazione, misura, commenti   |
|--------|---|-----------|---|
| 5 min  | Diamo il benvenuto a Martin.<br>Istruire i partecipanti su come avvicinarsi correttamente al cane e dargli l'ordine "dammi 5" e "siediti"   | 1,2       | Scrive dettagli interessanti e idee comuni per usarli successivamente |
| 20 min | I bambini della classe VC lavorano in piccoli gruppi per osservare il corpo del cane e il comportamento, misurano la distanza dentro e fuori la scuola con l'aiuto di piccoli quadrati dipinti da loro sul marciapiede, fuori dal cortile della scuola, quando portavano il cane per una passeggiata. Ogni bambino conta i suoi passi finché non arriva davanti alla porta della scuola. Hanno fatto delle foto. Poi, sono tornati in classe, i bambini hanno usato questi dati per confrontare i risultati del loro lavoro e scrivere una breve descrizione degli animali domestici, usando il vocabolario corretto. | 2,3       | Seguiamo gli alunni per assicurarci che seguano le istruzioni         |





|        |   |      |  |
|--------|---|------|--|
| 10 min | Gli studenti riferiscono le nuove parole che hanno incontrato, mentre giocavano o osservavano. Hanno fatto un giro fuori della loro scuola. Hanno fatto osservazioni e preso appunti su tutto ciò che vedevano. Hanno fatto delle foto. Ritornando in classe hanno riordinato il materiale raccolto. Hanno risolto problemi e calcoli; hanno fatto confronti e descrizioni. | 3, 4 | C'è anche un obiettivo per l'insegnante, cioè capire meglio gli studenti attraverso l'osservazione di gruppo e l'analisi della loro produzione |
| 15 min | Essere in grado di affrontare le proprie emozioni e iniziare a dominarle; scoprire mancanze e bisogni personali da un punto di vista emotivo; imparare a trovare un ruolo e negoziare mentre si lavora in team.   | 1, 4 | Interazione con altri studenti: l'insegnante è sempre meno focalizzata, discutono di più (analisi, critica)                                    |
| 10 min | Disegno o schizzo di Martin   | 3,4  | carte e pastelli, nastri di colore, forbici; esibiamo i lavori   |
| 10 min | Spazzoliamo, coccoliamo e salutiamo Martin  | 1,2  | spazzola per cani  |



## Piano di lavoro 7

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Classe/gruppo</b>          | 13 studenti di 1, 2 e 6 classe   |
| <b>insegnanti</b>             | Maja Papst Milanović<br>Božica Čajić   |
| <b>Materia/area educativa</b> | Studenti con disabilità intellettuale, con problemi di comunicazione, con autismo, con problemi specifici di apprendimento   |
| <b>Obiettivi</b>              | 1.lavoro di squadra, cooperazione, benefici sociali<br>2. miglioramento delle capacità motorie fini - benefici fisici<br>3. esperienza sensoriale<br>4. benefici cognitivi |
| <b>Data</b>                   | Novembre, 2018   |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività, animale</b>  | <b>Obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b> |
|--------------|---|------------------|--------------------------------------|
| 10 min       | Presentazione delle condizioni di vita di piante e animali e loro correlazione (acqua, aria, luce, calore e cibo)   | 3                | Computer, proiettore                 |
| 20 min       | Chiediamo agli studenti: quali sono le condizioni di vita per gli animali? Le stesse condizioni per Gricko? Le piante hanno bisogno delle stesse condizioni degli animali? Come sono legati gli animali e le piante, come dipendono gli uni dagli altri?<br>Fogli di lavoro - Studenti della classe superiore completano un foglio di cosa sarebbe successo se gli animali o le piante non avessero una delle condizioni di vita sopra menzionate.<br>Foglio di lavoro: gli studenti delle classi inferiori dipingono e | 1,4              | Computer, proiettore                 |



|        |  |          |  |
|--------|--|----------|--|
|        | ritagliano le immagini delle condizioni di vita necessarie per la vita di Gricko.  |          |  |
| 20 min | Spieghiamo agli studenti come coltivare una giovane pianta. Nelle calze di nylon mettiamo la segatura e semi di grano. Lo innaffieremo ogni giorno, e con le condizioni di aria, calore e luce crescerà il grano giovane. Con il grano giovane nutriremo Gricko. | 1,2,3,4, |  |
| 5 min  | Gli studenti danno da mangiare a Gricko  | 1,2,3    |  |



## Piano di lavoro 8

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Classe/gruppo</b>          | 13 studenti di classe 1, 2, 6 e 7  |
| <b>Insegnanti</b>             | Maja Papst Milanović<br>Božica Čajić   |
| <b>Materia/area educativa</b> | Studenti con disabilità intellettive, problemi di comunicazione, autismo, specifici problemi di apprendimento (ogni area utile)  |
| <b>Obiettivi</b>              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lavoro di gruppo, cooperazione, comunicazione e social abilità-benefici verbali e visivi-sociali</li> <li>2. miglioramento delle capacità motorie fini - benefici fisici</li> <li>3. migliorare le abilità matematiche - oggetti geometrici</li> <li>4. esperienza sensoriale</li> </ol> |
| <b>Data</b>                   | Septembre, 2018  |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività, animale</b>   | <b>Obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b>                                   |
|--------------|--|------------------|--|
| 5 min        | Andiamo in cucina. Lo studente dice che tipo di verdure gli piace mangiare.  | 1                |  |
| 15 min       | I partecipanti si dividono in coppie. Un partecipante della coppia si coprirà gli occhi e tirerà fuori un sacchetto di frutta o verdura. Entrambi i partecipanti cercano insieme di scoprire cosa stia usando i sensi del tatto e dell'olfatto. Dopo di che mettiamo le nostre verdure sul tavolo e quindi ogni partecipante dal proprio ortaggio o frutta deve ritagliare qualche simbolo geometrico. | 1,2,3,4          | benda per gli occhi, cetriolo, radicchio, insalata coltelli e taglieri |



|        |  |          |   |
|--------|--|----------|---|
| 20 min | <p>Ritorniamo in classe. Ogni studente porta il suo simbolo geometrico.</p> <p>Sul pavimento disegniamo un reticolo con nove quadrati/campi. Gli studenti sono incaricati di mettere insieme un recinto di bastoncini intorno all'area delimitata.</p> <p>Gli studenti riceveranno il documento su cui sono disegnati 9 campi, come sul pavimento. Ogni studente deve inserire il suo simbolo geometrico in uno dei 9 campi.</p> <p>Il facilitatore posiziona la cavia nell'arena sul campo A1.</p> <p>Gli studenti dovrebbero seguire il percorso della cavia e disegnarlo sul loro foglio. Gli studenti sono incaricati di progettare un'area a nove campi sul pavimento usando il nastro. Con il nastro devono fare il percorso della cavia.</p> <p>Uno studente coprirà i suoi occhi e gli altri lo guideranno a camminare sulla stessa strada percorsa dalla cavia usando parole come sinistra, destra, su, giù, un passo, due passi.</p> | 1,2,3,4, | simboli geometrici, vegetali, nastro, benda per gli occhi |
| 5 min  | Se lo desiderano possono salutare il porcellino d'India  | 1,2,4    |   |

## Piano di lavoro 9

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Classe/gruppo</b>          | 13 studenti di 1, 2, 6 e 7 classe   |
| <b>Insegnanti</b>             | Maja Papst Milanović<br>Božica Čajić<br>Dejana Varnica  |
| <b>Materia/area educativa</b> | Studenti con disabilità intellettive, problemi di comunicazione, autismo, specifici problemi di apprendimento   |
| <b>Obiettivi</b>              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Migliorare le capacità di lettura - Benefici cognitivi</li> <li>2. Aumentare la motivazione per la lettura - Benefici cognitivi</li> <li>3. Incoraggiare lo sviluppo di sentimenti positivi durante la lettura del testo - Vantaggi emotivi</li> <li>4. Lavoro di gruppo, cooperazione - Prestazioni sociali</li> </ol> |
| <b>Data</b>                   | Febbraio, 2019  |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività, animale</b>  | <b>Obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b>   |
|--------------|---|------------------|--|
| 5 min        | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli studenti preparano la stanza per il programma READ</li> <li>- Mettano un tappetino sul pavimento per sedersi</li> <li>- Posizionano una recinzione sul pavimento per la cavia</li> <li>- Posizionano una coperta, il cibo e l'acqua per la cavia all'interno del recinto</li> <li>- Mettano la cavia nell'area recintata</li> </ul> | 4                | Osserviamo se gli studenti fanno da soli e correggono l'attività che ottengono sulla sceneggiatura: Tappeto, coperta, casa di legno, piatto con cibo e water |
| 5 min        | Gli studenti si siedono per terra intorno al recinto con la cavia. Se vogliono coccolare la cavia, mentre leggono, la prendono e la mettono in grembo. Se la cavia  | 4                | Libro  |



|        |   |         |  |
|--------|---|---------|--|
|        | vuole riposare, la mettiamo dentro il recinto. I facilitatori annunciano la storia, cosa verrà letto e determinano l'ordine di lettura. |         |  |
| 20 min | Gli studenti leggono alla cavia in ordine.  | 1,2,3,4 | Registrazione vocale della lettura<br>Pc, tablet                             |
| 10 min | Parliamo del libro letto: cosa gli studenti hanno apprezzato dei personaggi principali, cosa hanno imparato ...                         | 2, 3, 4 | Valutiamo il livello di comprensione del testo                               |
| 5      | - Coccolare la cavia<br>- Rimetterlo nella gabbia<br>- Ogni studente deve pulire quell'attrezzatura che ha messo sul pavimento          | 4       | Controlliamo se gli studenti hanno svolto il compito da soli e correttamente |

## Piano di lavoro 10

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Classe/gruppo</b>          | 1 e 3 classe   |
| <b>Insegnante</b>             | Alaattin   |
| <b>Materia/area educativa</b> | Bisogni speciali/matematica  |
| <b>Obiettivi</b>              | <p>1- Gli studenti acquisiranno abilità di semplice addizione, sottrazione e conteggio ritmico.</p> <p>2- Gli studenti otterranno sicurezza per agire da soli e avere fiducia in se stessi</p> |
| <b>Data:</b>                  | Giugno 2018  |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività, animale, attrezzatura</b>  | <b>Obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b>                     |
|--------------|---|------------------|--|
| 0.00         | Esercizi di numeri divertenti saranno preparati con attenzione e cura dagli studenti insieme all'insegnante. Pesci e lanterne giapponesi vengono portati in classe. |                  | Osserviamo il comportamento e l'interesse degli studenti |
| 0.10         | Una lanterna viene data allo studente e viene inserito un pesce.<br>L'insegnante dice;  | 1, 2             | Osserviamo il comportamento e l'interesse degli studenti |





|      |   |      |               |
|------|---|------|---------------|
|      | "Ora hai un pesce. Ti sto dando ancora uno. "E metti un altro pesce.  |      |               |
| 0.20 | L'insegnante dice:<br>"Ora hai un pesce. Ti sto dando ancora uno. "E metti un altro pesce.<br>E poi l'insegnante può far fare allo studente una semplice operazione di addizione dicendo:<br>"Hai avuto un pesce. Te ne ho dato un altro. Ora conta e aggiungili. Quanti pesci hai? "   | 1    | Porre domande |
| 0.25 | L'insegnante mette 5 pesci nella lanterna dello studente e dice che lo studente ha 5 pesci. E poi prendiamo 2 pesci dalla lanterna e li mettiamo nella lanterna di un altro studente. Possiamo fare fare allo studente un'operazione di sottrazione semplice dicendo:<br>"Hai avuto 5 pesci. Abbiamo dato 2 di loro al tuo amico. Ora conta e di quanti pesci hai " | 1    | Domande       |
| 0.35 | Allo stesso modo, l'operazione di conteggio ritmico da 1 a 10 può essere eseguita mettendo il pesce nella lanterna dello studente.  | 1, 2 |               |
| 0.40 | Scrivere il numero dei pesci  |      |               |

## Piano di lavoro 11

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Classe/gruppo</b>          | 1 e 3 classe   |
| <b>Insegnante</b>             | Alaattin   |
| <b>Materia/Area educativa</b> | Studenti con bisogni speciali  |
| <b>Obiettivi</b>              | 1-Insegnare termini spaziali con gli uccelli.<br>2- Insegnare i termini di sotto-dietro. |
| <b>Data</b>                   | Ottobre, 2018  |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività, animale, altezza</b>   | <b>Obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b>   |
|--------------|---|------------------|--|
| 0.10         | Ci sediamo uno di fronte all'altro.<br>L'uccello nella gabbia è messo sul tavolo. È definito come "l'uccello è sul tavolo".<br>Viene spiegato che "il tavolo è sotto la gabbia". Vengono poste delle domande sulla posizione della gabbia e dell'uccello. | 1-2              | La valutazione sarà possibile quando tutti gli studenti, individualmente, avranno compreso i termini in questione. |
| 0.20         | Allo stesso modo, l'uccello viene messo sotto il tavolo e viene posta la stessa domanda.  | 1-2              | La valutazione sarà possibile quando tutti gli studenti, individualmente, avranno compreso i termini in questione. |
| 0.30         | Un giocattolo è messo sulla gabbia o la gabbia è messa sul giocattolo e le domande vengono poste se la cosa è sopra o sotto l'oggetto.  | 1-2              | La valutazione sarà possibile quando tutti gli studenti, individualmente, avranno compreso i termini in questione. |
| 0.40         | Allo stesso modo utilizzeremo altre varianti di giochi e posizioni  | 1-2              | La valutazione sarà possibile quando tutti gli studenti, individualmente, avranno compreso i termini in questione. |



## Piano di lavoro 12

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>Classe/gruppo</b>             | 1 e 3 classe  |
| <b>Insegnante</b>                | Alaattin  |
| <b>Materia/area disciplinare</b> | Studenti con bisogni speciali (tutte le aree coinvolte)                                 |
| <b>Obiettivi</b>                 | 1-Insegnare termini spaziali con gli uccelli.<br>2- Insegnare i termini di sotto-dietro |
| <b>Data</b>                      | Novembre, 2018  |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività, animale, strumenti</b>   | <b>Obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b>   |
|--------------|---|------------------|--|
| 0.10         | Ci sediamo con lo studente di fronte.<br>L'uccello nella gabbia è messo sul tavolo. È definito come "l'uccello è sul tavolo".<br>Viene spiegato che "il tavolo è sotto la gabbia". Viene chiesto allo studente fino a quando non lo dice autonomamente. | 1-2              | La valutazione sarà fatta quando gli studenti autonomamente utilizzano correttamente i termini proposti. |
| 0.20         | Similmente l'uccello verrà posto sotto/a destra/ a sinistra   | 1-2              | La valutazione sarà fatta quando gli studenti autonomamente utilizzano correttamente i termini proposti. |
| 0.30         | Un giocattolo verrà posizionato in posti spaziali diversi   | 1-2              | La valutazione sarà fatta quando gli studenti autonomamente utilizzano correttamente i termini proposti. |
| 0.40         | Allo stesso modo saranno cambiati i giocattoli e le posizioni   | 1-2              | La valutazione sarà fatta quando gli studenti autonomamente utilizzano correttamente i termini proposti. |



## Piano di lavoro 13

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Classe/gruppo</b>          | 1 classe  |
| <b>insegnante</b>             | Valentina Angelovska  |
| <b>Materia/Area educativa</b> | Arte  |
| <b>Obiettivi</b>              | 1. Vantaggio sociale - Incoraggiare il lavoro di gruppo, la cooperazione, il rispetto verso gli esseri viventi<br>2. Benefici fisici - Incoraggiare pensieri positivi, prendersi cura dell'ambiente e degli esseri viventi<br>3. Abilità pratiche - Miglioramento delle capacità motorie<br>4. Benefici cognitivi - Imparare cose nuove |
| <b>Date:</b>                  | 21.05.2018  |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività, animale, strumenti</b>  | <b>Obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b>   |
|--------------|--|------------------|--|
| 5 min        | Utilizzando la tecnica Maschera: Sono vivo- Cosa sono? Ho quattro gambe. Cammino lentamente. Ho una conchiglia sulla schiena- Cosa sono? Rivelazione-tartaruga | 4                | Incoraggiare la loro concentrazione usando queste domande, in modo che possano scoprire la risposta.   |
| 3 min        | Gli studenti incontrano la tartaruga<br>Osservano il suo colore e nominano le parti del corpo  | 1,2              | Si avvicinano dolcemente alla tartaruga.<br>Fanno la differenza tra natura animata e inanimata. Danno risposte sul colore e sulle parti del corpo. |
| 7 min        | L'insegnante dà agli studenti un foglio<br>Disegnano, scrivono le parti del corpo e colorano la tartaruga.   | 2,3,4            | Valutiamo se lo studente utilizza il colore e le parti del corpo corretti.   |



|        |  |       |   |
|--------|--|-------|---|
| 5 min  | Gli studenti osservano il movimento lento della tartaruga e toccano il guscio, e così facendo sono più responsabili verso gli animali che teniamo in gabbia. | 1,2,4 | Bisogna renderli consapevoli che la tartaruga è un animale selvatico e se la teniamo in una gabbia, ha bisogno di cure speciali.  |
| 15 min | Per sviluppare le capacità motorie e artistiche, vengono date delle pigne e della creta per fare una tartaruga.  | 2,3   | Attività individuale: fare una tartaruga e nominare le parti del corpo.   |
| 5 min  | Domande e opinioni su ciò che gli studenti hanno appreso, se è stato interessante e come si sono sentiti durante le attività con la tartaruga.               | 5     | Valutare come si sentivano gli studenti e se hanno imparato meglio durante le attività con l'animale domestico attraverso domande |



## Piano di lavoro14

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Classe/gruppo</b>          | 6 classe 11/12 anni   |
| <b>Insegnante</b>             | Pece Kochovski  |
| <b>Materia/area educativa</b> | lingua inglese, area scientifica  |
| <b>Obiettivi</b>              | 1 Presentazione dell'animale domestico<br>2. Lavorare in gruppo-lavoro di squadra, cooperazione-beneficio sociale<br>3. Miglioramento delle capacità motorie e dei sensori<br>4.Pet vocabolario (corpo, attività, cibo)<br>5. Osservazione e descrizione dell'animale domestico |
| <b>Data</b>                   | 16 maggio 2018  |

| <b>Tempo</b> | <b>attività, animale, strumenti</b>   | <b>Obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b>  |
|--------------|---|------------------|---|
| 5 min        | Presentazione di Torta, la tartaruga  | 1                | /   |
| 10 min       | Torta ha ... (orecchie, gambe, unghie, occhi, coda) Torta ha due narici, una coda, 4 zampe, 16 unghie, due occhi, un guscio, una testa. L'insegnante dà un foglio agli studenti dove cercano di riempire il numero corretto con il numero delle parti del corpo e toccano e sentono il guscio e la pelle della tartaruga. | 2,3,5            | Seguiamo gli studenti se eseguono esattamente l'incarico dato nei documenti e come descrivono la tartaruga. |
| 10 min       | Gli studenti sono divisi in 5 gruppi; cercano di indovinare le parti del corpo della tartaruga e la colorano.   | 2,4              | Osserviamo il comportamento per verificare la motivazione e se danno risposte corrette.                     |



|        |  |     |  |
|--------|--|-----|--|
| 10 min | Presentano i loro lavori e poi vengono divisi in 2 gruppi, che hanno un nuovo compito: disegnare e colorare due diverse tartarughe su carta.     | 2,4 | Li seguiamo per vedere se cooperano.   |
| 5 min  | Gli studenti osserveranno e descriveranno la loro tartaruga  | 2,5 | Quando il gruppo presenterà il lavoro svolto ci sarà la valutazione  |
| 3 min  | Domande e opinioni su ciò che gli studenti hanno appreso, se l'attività è stata interessante e come si sono sentiti a lavorare con la tartaruga. | 5   | Valutare come si sentivano gli studenti e se hanno imparato meglio con l'aiuto dell'animale domestico, attraverso un questionario. |

### Piano di lavoro15

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Classe/gruppo</b>          | 8 classe   |
| <b>Insegnante</b>             | -Beti Markovska  |
| <b>Materia/area educativa</b> | lingua e letteratura Macedone  |
| <b>Obiettivi</b>              | 1. Competenze pratiche-miglioramento delle capacità motorie mentre gli studenti sono in contatto con la tartaruga<br>2. Bene psicologico - per incoraggiare e rispettare le proprie capacità<br>3. Benefici sociali, cooperazione, lavoro di gruppo<br>4. Beneficio educativo: usa le sue conoscenze pregresse e alimenta la lingua macedone in tutte le sue forme |
| <b>Data</b>                   | 18.05.2018   |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività, animale, strumenti</b>                             | <b>Obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b>        |
|--------------|---|------------------|---|
| 2 min        | Presentazione di Torta, la tartaruga della nostra alunna Simona | 1                | Gli studenti conoscono Torta e la osservano |



|        |   |          |   |
|--------|---|----------|---|
| 3 min  | Gli studenti sono divisi in due gruppi e l'insegnante assegna il compito da fare  | 1,2,3,4, | Valutare l'attività di gruppo e la cooperazione   |
| 20 min | -acrostico-tartaruga<br>-descrizione della tartaruga in una canzone o in una prosa usando diversi tipi di metodi e tecniche<br>-descrivere la tartaruga | 1,2,3,4, | Seguiamo il lavoro di squadra, se danno una descrizione corretta e risposte corrette, se i disegni sono corretti, il processo di scrittura delle canzoni e la prosa |
| 8 min  | Presentazione<br>La presentazione era valida?<br>Cambieresti qualcosa? Le risposte erano corrette?  | 1,2,3,4  | Valutare la presentazione effettuata  |
| 2 min  | Conclusione: qual è il significato simbolico della tartaruga?   | 2,3,4    | Valutare la conclusione   |
| 5 min  | Domande e risposte su ciò che gli studenti hanno appreso, se è stato più interessante e come si sono sentiti durante le attività con la tartaruga.      | 5        | Valutare come si sentono gli studenti, se il loro apprendimento sia stato più significativo con la tartaruga in classe  |

### Piano di lavoro 16

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Classe/gruppo</b>          | 6 classe 11 anni d'età   |
| <b>Insegnante</b>             | Jasminka Mircheska   |
| <b>Materia/area educativa</b> | Matematica: modalità, media, media e intervallo  |
| <b>Obiettivi</b>              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Praticare la misurazione della lunghezza, della massa e del volume in unità appropriate (abilità matematiche)</li> <li>2. Per imparare come trovare modalità, mediana, media e gamma di un set di dati (competenze matematiche)</li> <li>3. Aumentare l'interesse per la matematica (beneficio cognitivo)</li> </ol> |





|  |  |
|--|--|
|  | <p>4. Incoraggiare la cooperazione e il lavoro di gruppo (prestazioni sociali)</p> <p>5. Aumentare l'empatia e le reazioni emotive positive (benefici emotivi)</p> |
| <b>Data Presentazione della torta tartaruga (torta) alla classe. Spiegando e mostrando come salutare Cake.</b> | 11.05.2018   |

| <b>Tempo</b> | <b>Attività, animale, strumenti</b>   | <b>Obiettivi</b> | <b>Valutazione, misura, commenti</b>  |
|--------------|---|------------------|---|
| 5 min        | Attività: che tipo di animale avremo in classe? Le risposte corrette dagli esercizi (sulla conversione delle unità metriche) definiscono le lettere dell'animale domestico.   | 1,3              | Determinare se gli studenti sanno come convertire le unità metriche.  |
| 2 min        | Presentazione della tartaruga (torta) alla classe. Spieghiamo e mostriamo come salutarla  | 5                | Avvicinarsi alla tartaruga gentilmente  |
| 10 min       | Gli studenti sono divisi in tre gruppi. Un gruppo misura e scrive la massa di Torta, un altro gruppo misura e scrive il volume del contenitore dell'acqua di Torta, e un altro gruppo prepara un'insalata. Quindi i gruppi ruotano. (Attrezzatura: bilancia, misurino, lattuga) | 1,3,4,5          | Valutare come gli studenti misurano con successo massa e volume e se sono più motivati lavorando con un animale domestico.          |
| 5 min        | Tutti gli studenti, uno per uno, misurano la lunghezza del carapace di Torta e scrivono le misure. (Attrezzatura: righello)   | 1,3,4,5          | Valutare come gli studenti misurano la lunghezza e se sono più motivati lavorando con un animale domestico.                         |
| 15 min       | Mentre Torta riposa e mangia insalata, ognuno dei tre gruppi trova la modalità, la mediana, la media e la gamma dei dati di misurazione.  | 2,4              | Determinare se gli studenti individuano correttamente la modalità, la mediana, la media e l'intervallo dei dati di una misurazione. |



|          |  |   |   |
|----------|--|---|---|
| 3<br>min | Domande e risposte su ciò che gli studenti hanno appreso, se è stato più interessante e come si sono sentiti durante le attività con la tartaruga. | 5 | Valutare come si sentivano gli studenti e se hanno imparato meglio durante le attività con l'animale domestico. |
|----------|--|---|---|



## READ Programma

Umani e animali hanno interagito tra loro sin dai tempi antichi; e solo le loro relazioni hanno assunto forme diverse nel corso della storia. Oggi sono terapeuti, associati, familiari, amici ...

L'integrazione degli animali nel programma educativo sono forme scientificamente fondate di attività che possono contribuire alla realizzazione di numerosi benefici attraverso l'interazione di studenti e animali insieme a insegnanti come facilitatori. I benefici sono fisici, psicologici, sociali, emotivi, comportamentali e cognitivi.

L'introduzione di animali può essere condotta individualmente, per un gruppo di studenti o per l'intera classe durante una o più sessioni. È importante definire gli obiettivi chiave e l'area delle attività e dei compiti per raggiungere gli obiettivi. È necessario acquisire dati oggettivi (misurabili) durante le sessioni per valutare i risultati delle sessioni e il programma nel suo complesso. Inoltre, è necessario valutare l'animale da introdurre e appropriatamente prepararlo così come gli studenti prima dell'inizio del programma, perché i buoni preparativi prevengono eventuali difficoltà durante lo svolgimento del programma.

Il programma READ appartiene ai "Animal Integration Programs" progettati per fornire diversi benefici attraverso le interazioni tra persone e animali. Il programma READ (Reading Education Assistance Dogs) è progettato per migliorare le capacità di lettura e comunicazione ed è fornito da cani educati con il suo facilitatore in collaborazione con un esperto (insegnante) se implementato a scuola. In Croazia, è in fase di attuazione dal 2014 grazie a varie associazioni che lavorano con gli animali, e dal 2016 è stato approvato dal Ministero della Pubblica Istruzione e un parere professionale positivo dell'Agenzia per l'Istruzione.



Il programma READ che viene utilizzato dal 2016. nella scuola Josip Matos PS è in realtà una versione del programma READ perché usiamo una cavia e chiamiamo il programma "Leggi con Gricko" (porcellino d'India). Durante il programma, abbiamo condotto una ricerca in cui volevamo vedere se il livello delle capacità di lettura è più alto dopo il programma degli studenti che hanno letto con la cavia, rispetto al gruppo di studenti che leggono senza l'animale. Il programma è stato fornito per 9 alunni di 7 ° e 8 ° grado a Josip Matoš PS (studenti con disabilità intellettive, disturbi del linguaggio, disturbi specifici dell'apprendimento e autismo) che sono stati divisi in due gruppi. I gruppi sono uguali per età, sesso e abilità di alfabetizzazione. Un gruppo ha letto con la cavia e l'altro senza l'animale (gruppo di controllo). Poiché il programma di lettura si concentra principalmente sullo sviluppo delle capacità di lettura, per l'analisi statistica abbiamo utilizzato i risultati ottenuti dagli studenti prima (1a misurazione), dopo il programma (2a misurazione) e 6 ° mese dopo il programma in cinquanta parole leggendo la velocità e leggendo una riga di parole nel giro di due minuti con la notazione dei numeri di parole errate.

Abbiamo fatto 10 sessioni di lettura degli stessi testi due volte alla settimana, allo stesso tempo in entrambi i gruppi. Ogni studente legge il testo della stessa lunghezza, che è stato predeterminato dagli insegnanti prima della sessione. Un gruppo di studenti con una cavia leggeva seduto in cerchio su un tappeto sul pavimento dell'aula, mentre la cavia era in grembo o davanti a loro nella sua gabbia. Il gruppo senza la cavia leggeva seduto in cerchio sul tappeto sul pavimento nell'altra aula. Considerando i piccoli gruppi di studenti durante l'analisi statistica, sono stati utilizzati test statistici non parametrici per il confronto tra gruppi, il test di Mann-Whitney e per il confronto all'interno del test di gruppo Wilcoxon.

Una differenza statisticamente significativa è stata trovata a livello di capacità di lettura prima e dopo

l'implementazione del programma solo nel gruppo che legge con la cavia. Dopo il programma, questo gruppo ha avuto un significativo miglioramento statistico delle capacità di lettura, con l'eccezione del numero di errori, che è stato ridotto ma non statisticamente significativo. Il tempo medio necessario per leggere un testo, il numero medio di parole lette



in 2 minuti è aumentato e il numero medio di errori è sceso. Nel gruppo che leggeva senza una cavia, c'erano anche progressi nelle abilità di lettura, ma non statisticamente significative.

Sei mesi dopo l'implementazione del programma, abbiamo effettuato un'analisi statistica dei risultati nella terza misurazione su attività di velocità di lettura di cinquanta parole e lettura di parole in due minuti. L'analisi statistica ha dimostrato che gli studenti hanno mantenuto il livello esistente di capacità di lettura, indicando che l'impatto positivo del programma READ è persistente.

Dopotutto possiamo dire che ancora una volta abbiamo confermato i risultati delle ricerche precedenti. I programmi di integrazione degli animali nell'educazione hanno un impatto positivo sul rendimento degli studenti a scuola, principalmente sull'approvazione delle abilità accademiche, ma anche su tutti gli altri settori che sono spesso trascurati (emozioni, motivazione, socializzazione, ecc.). Programmi semplici, come i programmi READ, possono contribuire al successo degli studenti, in particolare degli studenti con varie disabilità, e questo avrà un effetto positivo sul loro sviluppo generale.





## Storie sociali con animali

Gli alunni con bisogni speciali hanno spesso difficoltà nella comunicazione e nell'interazione sociale. Le difficoltà menzionate si verificano a causa del loro fraintendimento di determinati eventi, le proprie e altre emozioni e comportamenti, nonché le aspettative dell'ambiente.

Le storie sociali sono uno strumento per aiutare le persone nello spettro autistico a comprendere meglio le sfumature della comunicazione interpersonale in modo che possano interagire in modo efficace e appropriato. Le storie sociali possono aiutare le persone autistiche a sviluppare una maggiore comprensione sociale e rimanere al sicuro. Le storie sociali sono state create da Carol Gray nel 1991. Sono brevi descrizioni di una particolare situazione, evento o attività, che includono informazioni specifiche su cosa aspettarsi in quella situazione e perché.

Le storie sociali possono essere utilizzate per:

sviluppare auto-cura e capacità accademiche

aiutare qualcuno a capire come gli altri potrebbero comportarsi o rispondere in una situazione particolare

aiutare gli altri a capire la prospettiva di una persona autistica e perché possono rispondere o comportarsi in un modo particolare

aiutare una persona ad affrontare le modifiche a eventi di routine, inaspettati o angoscianti

fornire un feedback positivo a una persona su un'area di forza o di successo al fine di sviluppare l'autostima

come strategia comportamentale (ad es. cosa fare quando sei arrabbiato, come affrontare le ossessioni)

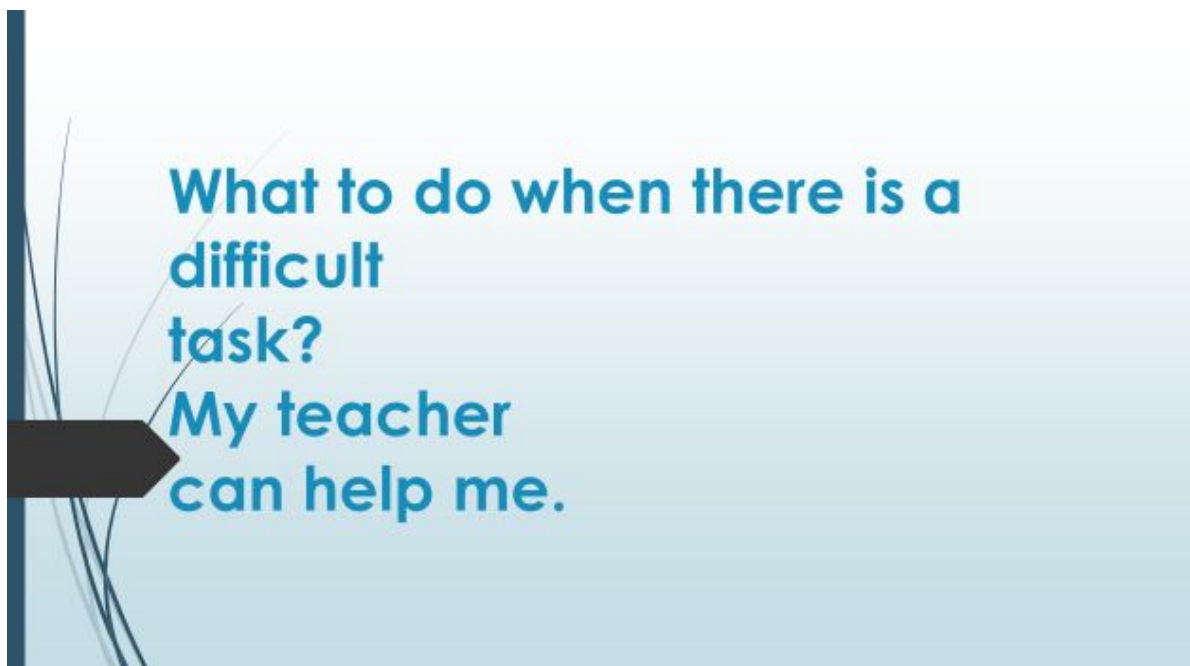
Attraverso il progetto Erasmus + "Un sogno magico: terapia assistita da animali per studenti disabili" abbiamo realizzato una semplice applicazione Internet per creare "immagini educative personalizzate". Creando libri illustrati educativi personalizzati, possiamo creare una modalità semplice, interessante e personalizzata per studenti per prevenire



comportamenti indesiderati o modificare comportamenti indesiderati esistenti o utilizzarli come mezzo per acquisire nuove conoscenze e competenze.

I libri illustrati educativi personalizzati sono fatti di fotografie di studenti in determinate situazioni, fotografie della sequenza di azioni o disegni di studenti. Oltre alle fotografie o ai disegni, il testo di supporto può anche essere scritto in modo semplice e comprensibile per uno studente o può essere suonato. Leggendo questi libri illustrati, lo studente comprenderà meglio le sue emozioni e comportamenti e le conseguenze di comportamenti indesiderati e potrà acquisire nuove conoscenze e abilità in modo più semplice.

## **Storia sociale con animali per studenti con disturbi dello spettro autistico - un esempio**



**Cosa faccio quando un compito è difficile? La mia insegnante mi aiuta.**





Sometimes when I can't work out a task, I get really angry!



**Qualche volta io non riesco ad eseguire un compito. Mi sento veramente in collera!**





Then I throw things and thump table with my fists.



**Poi lancio le cose e colpisco il tavolo con i pugni**



When I behave like that, my classmates get scared.



**Quando mi comporto così i miei compagni hanno paura**



Our classroom pet Gricko also gets scared and hides in his house.




**Nella nostra classe c'è Gricko: anche lui ha paura e si nasconde nella sua casa**

And my teacher becomes sad.




**e la mia maestra diventa triste**





If I can't work out a task, I just need to ask teacher for help.



**Se io non riesco a fare un lavoro, ho solo bisogno che la maestra mi aiuti**



She is always happy to help.



**Lei è sempre felice di aiutarmi**

And our Gricko is happy too!



**...e anche il nostro Gricko lo è!**

